

1 ARTISTI BAROVIER

Zwölf Kompottschalen und zehn Teller

Die Schalen mit Standfuß und oktogonalem Mündungsrand, die Teller mit Standwulst. Kompottschale, H. 6,4 cm; Teller, Dm. 17,5 cm. Entwurf: um 1900. Anna-grünes Glas, Dekor aus Arabesken und Jagdhunden, polychrom matt emailliert, der Rand vergoldet.

US \$ 1.680,- · EUR 1.200,-



2 FRATELLI TOSO

Vase 'murrine'

Balusterform mit Trompetenmündung und hochgezogenen Henkeln. H. 35 cm. Entwurf: um 1910. Farbloses Glas, aufgeschmolzene Blütenmurrine in Violett, Weiß, Blau und Gelb.

US \$ 3.500,- · EUR 2.500,-



3 FRATELLI TOSO

Henkelvase 'murrine' und Henkelkelch

Balusterform. H. 8,3 cm und 6,8 cm. Entwurf: um 1910. Überfangglas, farblos und rot-braun, grün marmorisiert; farbloses Glas mit aufgeschmolzenen Murrinen in Weiß, Rosa und Blau. Sprung am Henkel der Murrinenvase mit kleinen Bestoßungen.

US \$ 630,- · EUR 450,-

4 FRATELLI TOSO

Krug 'murrine'

Schlanke Balusterform. H. 24 cm. Entwurf: um 1910. Farbloses Glas mit aufgeschmolzenen, sternförmigen Murrinen in Weiß, Blau und Rosa.

US \$ 1.120,- · EUR 800,-

5 FRATELLI TOSO

Henkelvase 'murrine a fiori'

H. 12 cm. Entwurf: um 1920. Überfangglas, farblos, milchigweiß und blau mit aufgeschmolzenen Murrinen, umlaufendes Motiv mit blühenden Stiefmütterchen.

US \$ 1.960,- · EUR 1.400,-





6 PAULY & C., C. V. M.

Enghalsvase 'marmorizzato'

Balusterform. H. 29 cm. Entwurf: 1920er Jahre. Überfangglas, farblos und braun-rot, mit marmorierter Gefäßwandung aus bläulichen, grünen und weißen opaken Pulverschlieren und Metalloxiden. Bez.: Papierklebeetikett des Herstellers.

US \$ 840,- · EUR 600,-



7 PAULY & C., C. V. M.

Tischlampe

H. 30 cm. Entwurf: 1920er Jahre. Überfangglas, farblos und opakweiß, rote und dunkelviolette Pulverschlieren mit Aventurineinschlüssen; Messingmontierung brüniert. Bez.: Reste von Papierklebeetiketten des Herstellers.

US \$ 1.820,- · EUR 1.300,-



8

8 VITTORIO ZECCHIN
(ZUGESCHRIEBEN)

Vase

Kelchartige Form, zum Stand mehrfach horizontal eingeschnürt auf weitem Tellerfuß. H. 42 cm. Entwurf: 1921-25. Ausführung: Venini & C. (zugeschrieben). Hellblau getöntes Glas.

US \$ 2.100,- · EUR 1.500,-



9

9 VITTORIO ZECCHIN
Krug 'tintoretto'

Sich stark vorwölbender, ovoider Korpus auf Standring mit herzförmigem Ausguß und zweifach gerilltem Henkel. H. 27 cm. Entwurf: 1921-25. Ausführung: Venini & C. Violett getöntes Glas.

Ausst.-Kat. Gli Artisti di Venini, Fondazione Giorgio Cini, Venedig 1996, Nr. 2.

US \$ 490,- · EUR 350,-



10



10 VITTORIO ZECCHIN

Krug 'tintoretto'

Sich stark vorwölbender, ovoider Korpus auf Standring mit herzförmigem Ausguß und zweifach gerilltem Henkel. H. 26,4 cm. Entwurf: 1921-25. Ausführung: Venini & C. Bernsteinfarben getöntes Glas. Am Boden bez.: venini murano ITALIA (Ätzstempel).

Ausst.-Kat. Gli Artisti di Venini, Fondazione Giorgio Cini, Venedig 1996, Nr. 2.

US \$ 1.120,- · EUR 800,-

11 VITTORIO ZECCHIN

Vase 'veronese'

Balusterform. H. 22,5 cm. Entwurf: 1921-25. Ausführung: Venini & C. Bernsteinfarbenes Glas. Bez.: venini murano (Ätzstempel).

US \$ 840,- · EUR 600,-

12 VITTORIO ZECCHIN

Bodenvase 'veronese'

Balusterform. H. 56 cm. Entwurf: 1921-25. Ausführung: Venini & C. Farbloses Glas mit regelmäßig eingestochenen Luftblasen und vertikal umlaufender Fadenaufgabe in Weiß. Bez.: venini murano ITALIA (Ätzstempel).

US \$ 2.520,- · EUR 1.800,-





13

13 VITTORIO ZECCHIN

Bodenvase 'veronese'

Balusterform. H. 55 cm. Entwurf: 1921-25.
Ausführung: Venini & C. Überfangglas, farblos
und rot mit regelmäßig eingestochenen Luft-
blasen.

US \$ 490,- · EUR 350,-

14 VITTORIO ZECCHIN

Vase 'libellula'

Glockenform mit zwei weiten Henkeln.
H. 18 cm. Entwurf: um 1921. Ausführung:
Venini & C. Gelb getöntes Glas. Am Boden
bez.: venini murano ITALIA (Ätzstempel).

*Franco Deboni, I Vetri Venini, Catalogo
1921-2007 Vol. II, Turin 2007, Kat.-Nr. 2.*

US \$ 3.080,- · EUR 2.200,-

15 VITTORIO ZECCHIN

Amphorenvase

Auf Tellerfuß mit in kurze Wellenläufe überge-
henden Henkeln. H. 26 cm. Entwurf: um 1921.
Ausführung: Venini & C. Bernsteinfarben ge-
töntes Glas. Am Boden bez.: venini murano
(Ätzstempel).

*Vgl. Franco Deboni, I Vetri Venini, Catalogo
1921-2007 Vol. II, Turin 2007, Kat.-Nr. 3.*

US \$ 1.680,- · EUR 1.200,-

16 VITTORIO ZECCHIN

Vase 'incamiciato'

Diskusform mit Manschette um den schlankem
Trichterhals, nodierter Schaft auf Tellerfuß. H.
20,2 cm. Entwurf: 1922. Ausführung: Venini &
C. Überfangglas, farblos, weiß, gelb und blau.

*Anna Venini Diaz de Santillana, Venini, Catalo-
go Ragionato, Mailand 2000, S. 192, Nr. 4.*

US \$ 2.380,- · EUR 1.700,-

17 VITTORIO ZECCHIN

Vase

Diskusform mit Manschette um den schlankem
Trichterhals, nodierter Schaft auf Tellerfuß.
H. 30 cm. Entwurf: 1922. Ausführung: Venini
& C. Glas, farblos und rot. Am Boden bez.:
venini murano ITALY (runder Ätzstempel).

*Anna Venini Diaz de Santillana, Venini, Catalo-
go Ragionato, Mailand 2000, S. 192, Nr. 4.*

US \$ 770,- · EUR 550,-

18 VITTORIO ZECCHIN

Vase

Diskusform mit Manschette um den schlankem
Trichterhals, nodierter Schaft auf Tellerfuß.
H. 29,5 cm. Entwurf: 1922. Ausführung: Veni-
ni & C. Blassviolett getöntes Glas. Unter dem
Fuß bez.: venini murano ITALIA (Ätzstempel).

*Anna Venini Diaz de Santillana, Venini, Catalo-
go Ragionato, Mailand 2000, S. 192, Nr. 4.*

US \$ 280,- · EUR 200,-



14



15



16



17



18